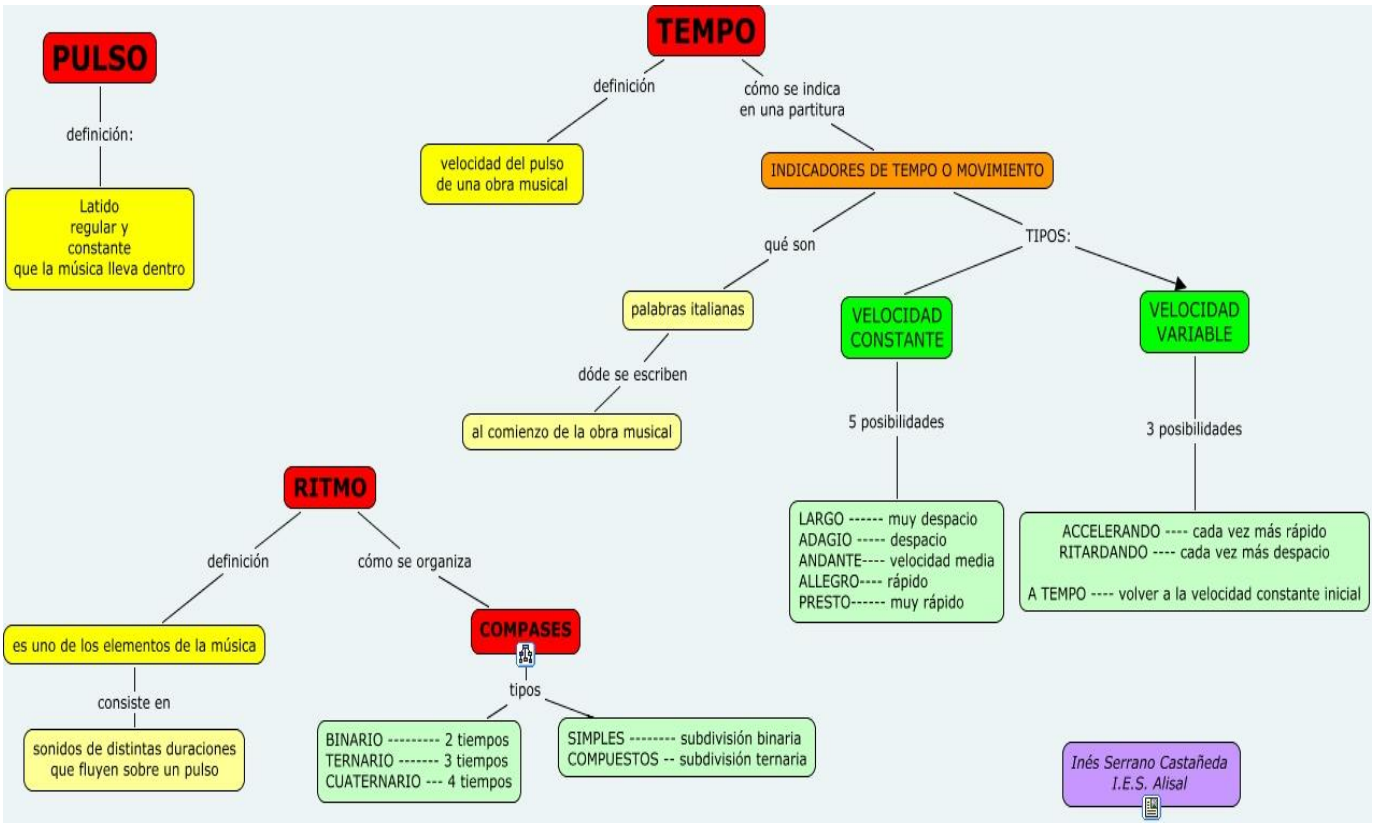
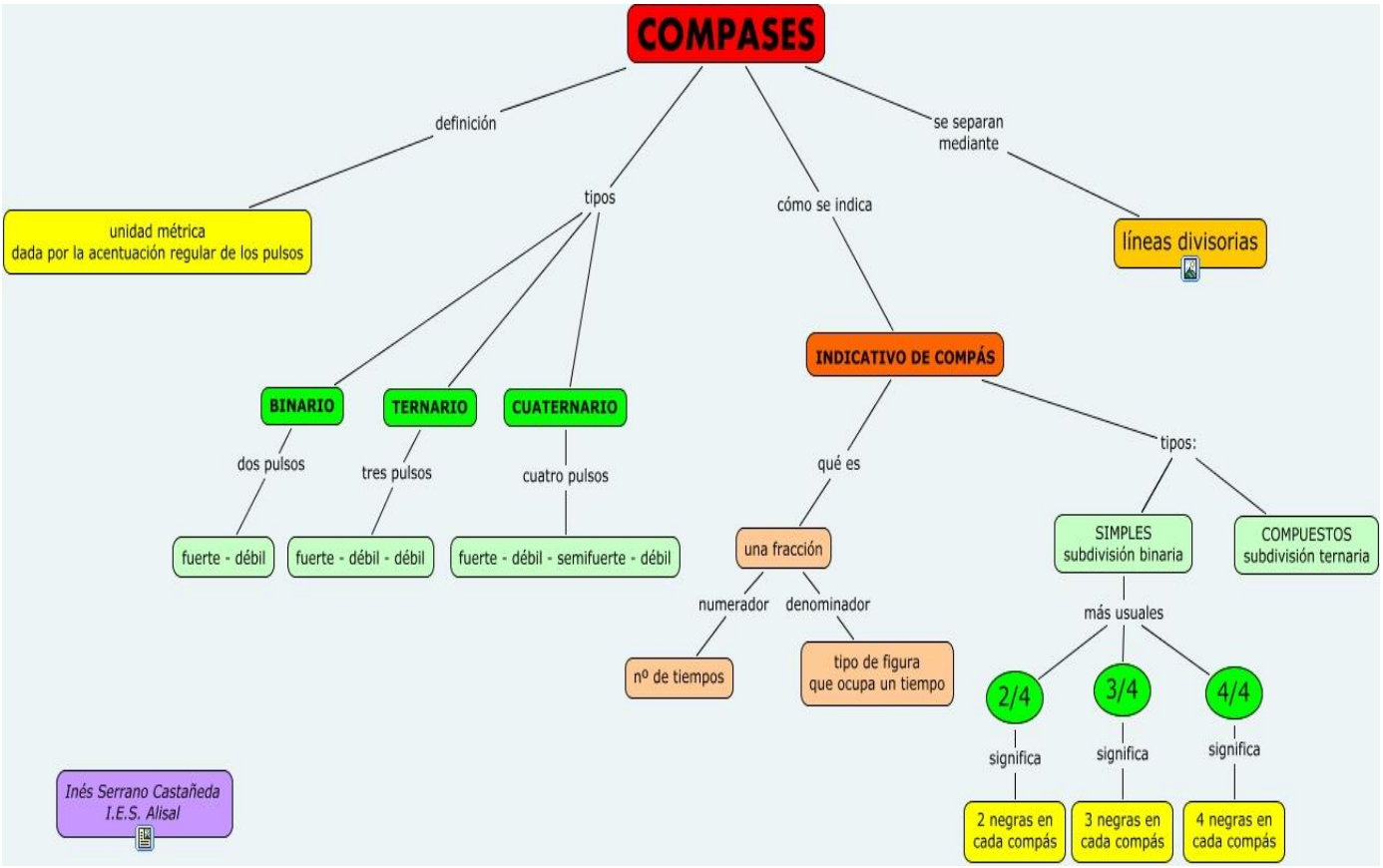

PULSO
definición:
Latido regular y constante que la música lleva dentro
TEMPO
definición
velocidad del pulso de una obra musical
cómo se indica en una partitura
INDICADORES DE TEMPO O MOVIMIENTO
qué son
palabras italianas
dóde se escriben
al comienzo de la obra musical
TIPOS:
VELOCIDAD CONSTANTE
5 posibilidades
LARGO ------ muy despacio
ADAGIO ----- despacio
ANDANTE---- velocidad media
ALLEGRO---- rápido
PRESTO------ muy rápido
VELOCIDAD VARIABLE
3 posibilidades
ACCELERANDO ---- cada vez más rápido
RITARDANDO ---- cada vez más despacio
A TEMPO ---- volver a la velocidad constante inicial
RITMO
definición
es uno de los elementos de la música
consiste en
sonidos de distintas duraciones que fluyen sobre un pulso
cómo se organiza
COMPASES
tipos
BINARIO --------- 2 tiempos
TERNARIO ------- 3 tiempos
CUATERNARIO --- 4 tiempos
SIMPLES -------- subdivisión binaria
COMPUESTOS -- subdivisión ternaria
Inés Serrano Castañeda
I.E.S. Alisal


COMPASES
definición
unidad métrica dada por la acentuación regular de los pulsos
tipos
BINARIO
dos pulsos
fuerte - débil
TERNARIO
tres pulsos
fuerte - débil - débil
CUATERNARIO
cuatro pulsos
fuerte - débil - semifuerte - débil
cómo se indica
INDICATIVO DE COMPÁS
qué es
una fracción
numerador
nº de tiempos
denominador
tipo de figura que ocupa un tiempo
tipos:
SIMPLES subdivisión binaria
COMPUESTOS subdivisión ternaria
más usuales
2/4
3/4
4/4
significa
2 negras en cada compás
3 negras en cada compás
4 negras en cada compás
se separan mediante
líneas divisorias
Inés Serrano Castañeda
I.E.S. Alisal