

Panon

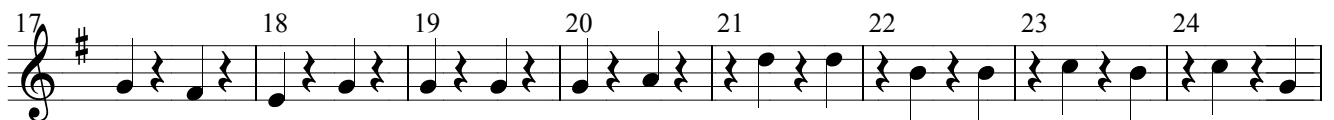
J. PACHELBEL



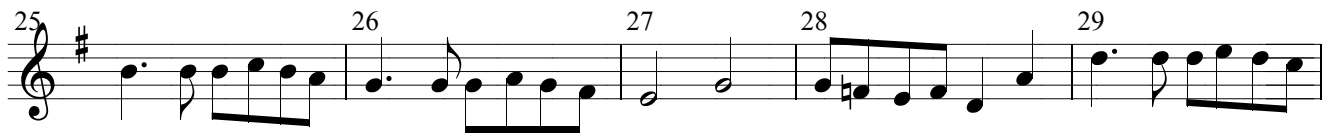
si la sol fa# mi re mi fa# sol fa# mi re misolsisol do'sila



sol si re'do'si sol si la solmisolre'do'mi're'do'sisollafa# solsi're're'mi'do're'sisol.....fa#



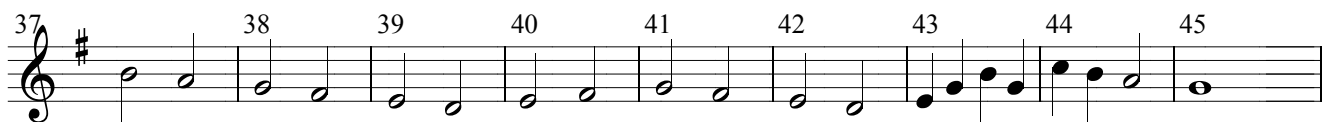
sol fa# mi sol sol sol sol la re're' si si do' si do' sol



si sisido'sila sol solsollassolfa# mi sol sol fa mi fare la re're're'mi're'do'



si sisido'silasolfamifare misolfa#fa# sol sol fa#__ mi re_sol si re' mi' re' la



si la sol fa# mi re mi fa# sol fa# mi re misol sisoldo'sila sol__

INS Joan Puig i Ferrer.

Adelaida Ibañez

Sarabande (HWV 437)

Recorder & piano

G. F. Haendel (1685 - 1759)

Transc. : Bernard Dewagtere

Grave

Recorder

Rec.

Pno

Rec.

Pno

* Ornament musical notes in every repeat sign

- Tonalidad Re menor (los si = si bemol).
- Sensible (Dominante) : do#.

Aria de la Suite orquestal en Re mayor

J. S. Bach

Flute

Si..... Mi' Do' La Sol Fa sos Sol Fa sos Mi Re

Fl.

5 Re'..... Si Fa Mi La Sol sos Si La Do' La Mi Re Sol Fa sos Do' Si

Fl.

9 Si Do sos Re' Sol Sol La Si.... La La Sol Fa sos Mi Mi Fa sos Sol Fa sos Mi Re

Fl.

13 Fa sos Sol Fa sos Mi Fa sos Re' Fa sos Mi Mi' Re' Do' Si Do' Si La Sol Fa sos Mi

Fl.

17 La La Si Do' Si La Sol Fa sos Mi Fa sos Sol La Sol Mi

21 Fl. # Sol Si La Sol Mi' Re' Do sos'

23 Fl. # Si La Re' Re Mi Fa sos' Fa sos' Mi Re Sol Si La La Do' Si Si Re' Do'

28 Fl. # La Mi Re Fa sos' La Do' Do' La Si Do' Re' Sol Sol Si Re' Fa' Mi' Sol

33 Fl. # Fa sos' La Do' Mi Re La Si Do Do Si La Sol Fa sos' Mi Fa sos' Fa sos' Sol